



DE WABÇAR
A GÜEVÉJAR

"LA IDENTIDAD DE UN PUEBLO"

GÜEVÉJAR

granada



Ayuntamiento De Güevéjar



EQUIPO TÉCNICO

Contenidos: Luis Ruiz Ruiz

Coordinación: M^a Carmen Araque Jiménez de Cisneros (*Alcaldesa de Güevéjar*).

Yolanda Rodríguez Fernández (*Agente sociocultural de Güevéjar*).

Miguel Gil. La fotografía.

WWW.AYUNTAMIENTOGUEVEJAR.COM

DE WABÇAR
A GÜEVÉJAR

"LA IDENTIDAD DE UN PUEBLO"

An aerial photograph of a village with terraced vineyards and mountains in the background. The village is built on a hillside, with many houses having red-tiled roofs. The vineyards are arranged in neat rows on the slopes. In the distance, there are mountains under a clear blue sky.

DE WABÇAR A GÜEVÉJAR

"LA IDENTIDAD DE UN PUEBLO"

INTRODUCCIÓN

Donde las últimas estribaciones de las Sierras Arana y de la Yedra comienzan a fundirse con suaves colinas de tierra roja y gris, alfombradas de olivos y surcadas por canales de acequias inmemoriales, se asienta Güevéjar.

Sobre la suave pendiente están las cercanas Eras Altas, que son un punto paisajístico enclavado en el mismo pueblo. Aparte de su frescor en las noches de verano, permite disfrutar de las vistas de todo su término municipal; también recorrer con la mirada la huella del relieve rojizo excavado por el río Bermejo, denominado así por el color de sus laderas de arcilla.

Distinguible fácilmente por su altura más simbólica, encontramos el Peñón del Castillejo (1.084 m) que comparte con el cercano Nívar, pueblos hermanos unidos por el medio físico y también por la Historia.

Desde los confines de la Vega granadina puede verse su conformación rocosa tan peculiar con forma de castillo. De tiempos de moros dice la voz popular por su evocación romántica; y en la lejanía, el pueblo parece encaramarse a su ladera como el árbol a la tierra que lo alimenta.

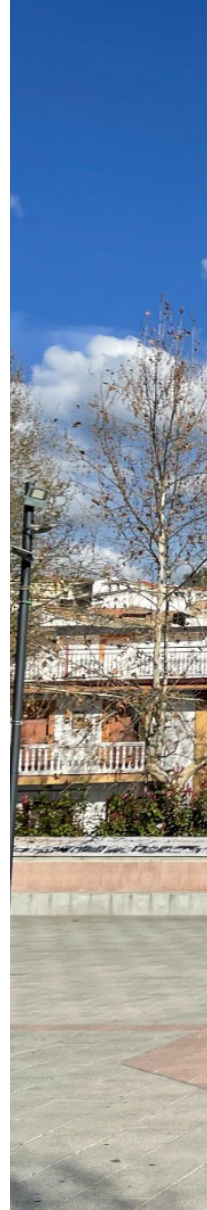
RAÍCES DEL PASADO

En una primera ojeada nada parece especial. Güevéjar es un pueblo que mira al futuro sin olvidar su pasado, a ratos trágico, a ratos amable, que ahonda en raíces lejanas, ya perdidas en la bruma del recuerdo y en las piedras gastadas, y guarda un escondido tesoro entre los avatares que han formado lo que hoy es.

Os invitamos a descubrirlo, haciendo un recorrido por su geografía y el tiempo, para descifrar su identidad forjada con el paso de diferentes culturas y la acción a veces violenta de la madre Naturaleza, cuya huella aún deja mucho por descubrir. Situado al norte de Granada a tan sólo 9 kilómetros de la capital, ofrece una buena acogida para disfrutar de su historia y de la naturaleza.

Pasado Pulianas, el visitante debe estar atento al paso del barranco del Purcal, que con sus tierras grises y sus estratos ya nos indican la presencia de canteras de yeso (Las Yeseras), formadas bajo el Mar de Tetis, y explotadas de los años 40 al 60. Hoy se pueden ver abandonadas y a cielo abierto.

Vista de la plaza de Güevéjar, levantada en 1886.







Desde ese punto comienza la ascensión a la localidad, que hasta 1886 era un camino de “uña de caballo”, de greda pegajosa, que se anegaba con las lluvias y las nevadas en los crudos inviernos que “ni las águilas pueden transitar” (prensa de la época), tornándolo inhóspito para caminantes.

Frente al torrente, hallamos a la izquierda, una senda que atraviesa el término hacia el norte, vestigio de una calzada romana que unía Florentia Iliberritana (Granada romana) con Cástulo (Linares). A pesar de las roturaciones de siglos, existe el trazado por terrenos de Tejútor hasta el río Bermejo, ascendiendo por la Cuesta de la Calera.

Desde el siglo XVI se cita como Camino Real de Granada, por el que circulaban carruajes y coches de caballos. La Venta de Abajo atendía a viajeros y caballerías, dando origen al topónimo actual.

Camino Real de Granada y Cuesta de la Calera visto desde La Venta, habiendo dejado atrás la venta para viajeros.

RUTA 1

"LA IDENTIDAD DE UN PUEBLO"

En esta ruta puede verse el enorme Estanque de Tejútor con forma de hipódromo romano, construido sobre 1920 por Manuel Alva Romero, para riego.

Subiendo por la carretera GR-3424, en el pago de Los Prados, se habla de la existencia de un pequeño núcleo romano, Ubéxar, que ha ofrecido algún vestigio: una punta de flecha de 5 cm.



Monedas de la época: Vespasiano, 69 a 79 d.C.; Trajano, 98 a 117 d.C. (siglo I- II) acuñadas en Roma. Internet.





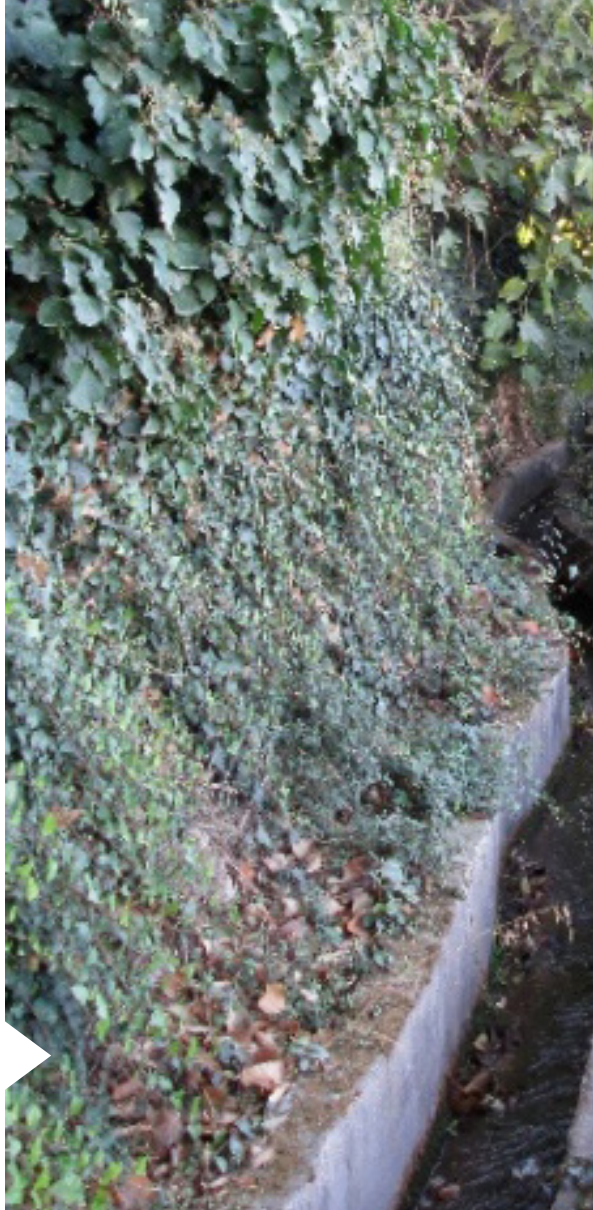
*Estanque de Tejutor, cercano a la vía romana,
que regaba cultivos de tabaco, olivar y otros.*

El Museo Arqueológico Provincial conserva una estela que habla de Tenatius Silvinus, quizá primer propietario del Cortijo de Tejútor, una villae con su latifundium, creado durante la Pax Romana de Augusto, al que llegamos tras superar la Cuesta del Muerto.

Desde este punto se ve la forma escalonada del pueblo en pendiente, ya que el casco urbano se divide en tres partes: Barrio Alto, Plaza y Barrio Bajo, antes “De las Casas Baratas”.

La cultura romana del agua, famosa por sus acueductos, baños y termas, dejó su impronta con la traída del preciado líquido desde la Sierra de Nívar para abastecer el enclave romano de Tejútor y de Ubexar, y también de otros cercanos de la Vega.

Acequia en el Pueblo Viejo de origen romano, aprovechada por los árabes.



Los musulmanes amplían y extienden el regadío en montaña y en vega, tanto en huertas, arbolado y frutales, creando riqueza agrícola base de su pujanza.

Así llegamos a la plaza de La Constitución, lugar principal de encuentro y conversación del vecindario, donde se instala el mercadillo todos los martes, ofreciendo variados productos en un ambiente con “sabor a pueblo”.

Una breve parada permitirá una primera toma de contacto con nuestras gentes. Aunque volveremos, continuamos por la carretera hacia Nívar y Cogollos Vega hasta encontrar el Pueblo Viejo de Güevéjar.

El historiador Ibn al-Jatib menciona un pequeño lugar bajo el Peñón del Castillejo: qaryat Wabasar (o qaryat Wab Çar), una alquería árabe del alfoz de la capital, fundada sobre el 1100 por la dinastía zirí, que los textos cristianos llaman Gua-jar. También cita la explotación agrícola del Cortijo de Tejútor:

“qaryat Dūšutur”

en manos de un potentado musulmán y en el que se hallan restos arqueológicos islámicos.

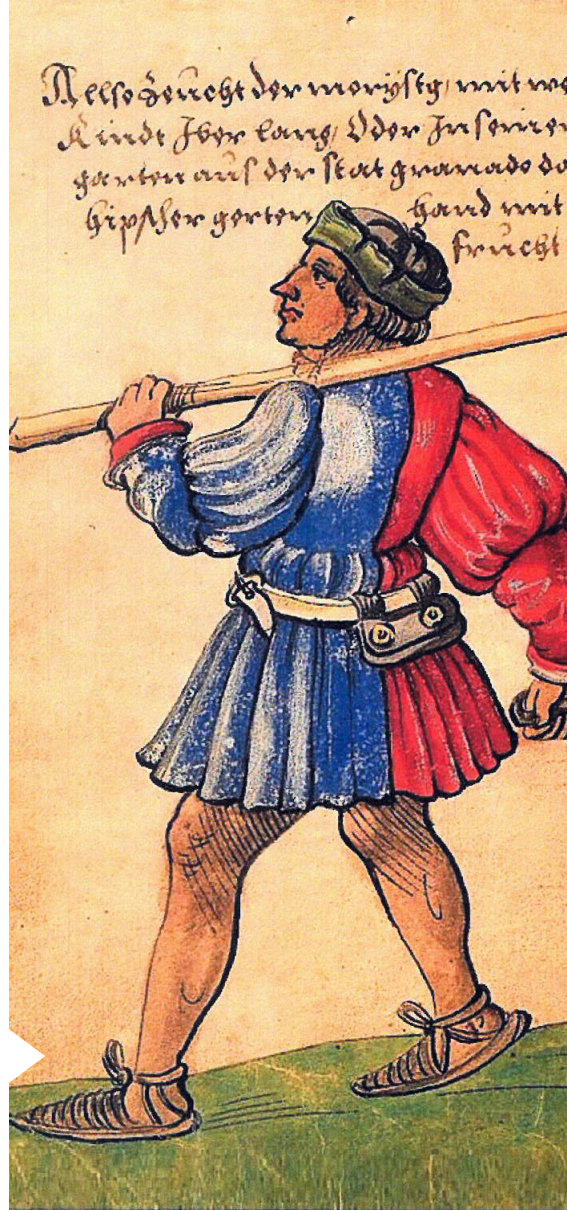


Las Capitulaciones, firmadas por los Reyes en 1491, permiten a las 83 familias árabes de Wab Çar mantener hacienda y religión, acogiendo a 7 hogares de "cristianos viejos", que se instalan en Govájar (castellanizado, también Guanabaxar) en 1492.

La insurrección árabe en la Navidad de 1499 provoca la conversión de la mezquita local en templo cristiano en 1500, siendo bautizados en masa todos los habitantes del pueblo, llamados moriscos desde entonces. La ubicación de la mezquita-templo se halla en el recinto del Cementerio Viejo.

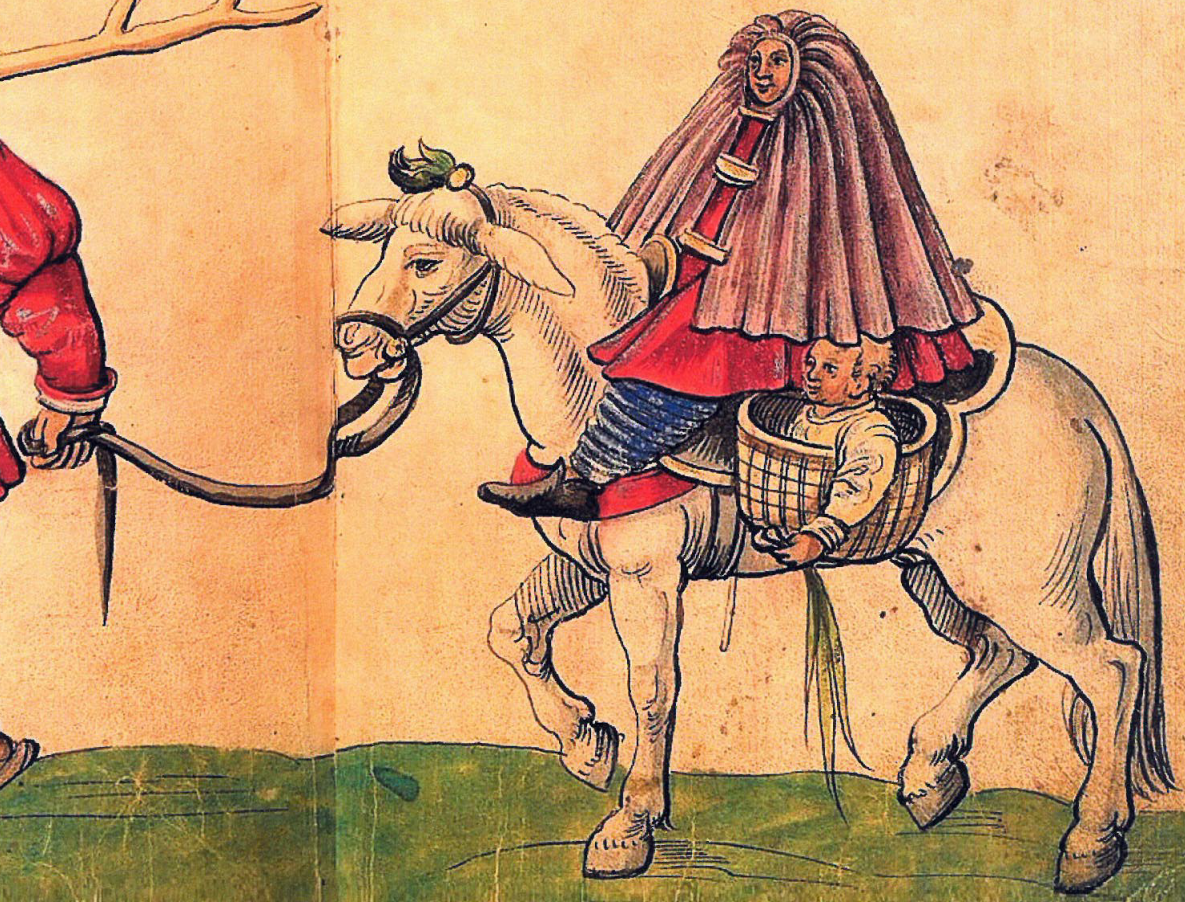
En 1568, una nueva rebelión destruye la iglesia y arrasa algunas casas, por lo que nuestros vecinos son desterrados en septiembre de 1570. La desierta Govájar recibe nuevos pobladores bajo Felipe II en 1571.

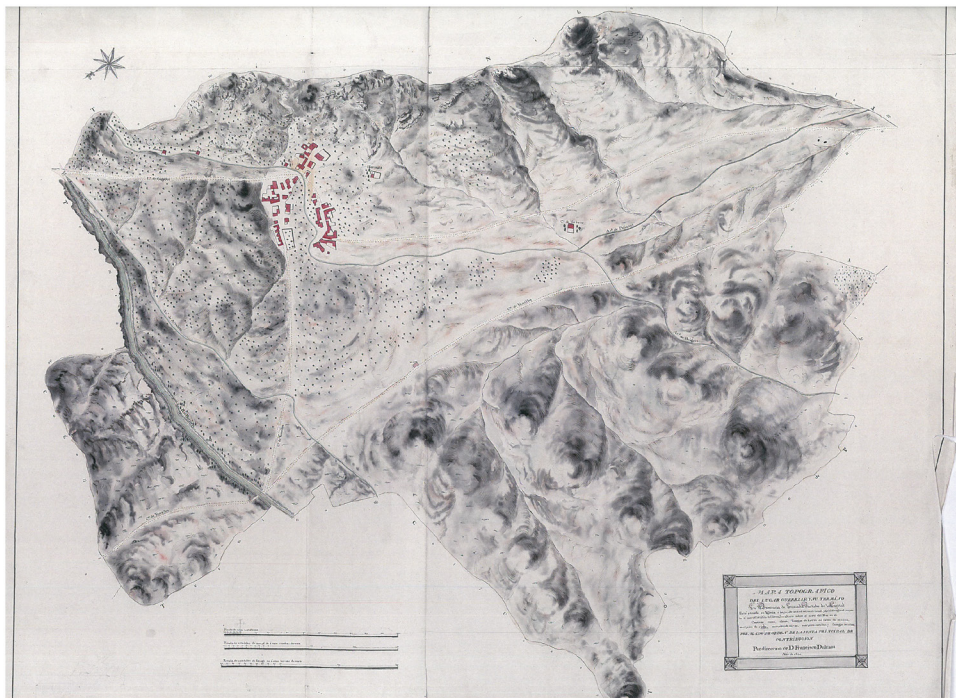
Moriscos con su hijo en una burra, de Christoph Weiditz.



it moigt vund
mirer list
do dan sy will
mit allen dar
recht vund pleyam

Also zerecht die frau mit irem vran
vund kindt yber landt





Casco urbano de Güevéjar (en rojo) y su término, 1820. Francisco Dalmau

La localidad está incluida en la Ruta del Califato, senda turística de El Legado Andalusi, que recorre Granada, Jaén y sus pueblos hasta Córdoba.

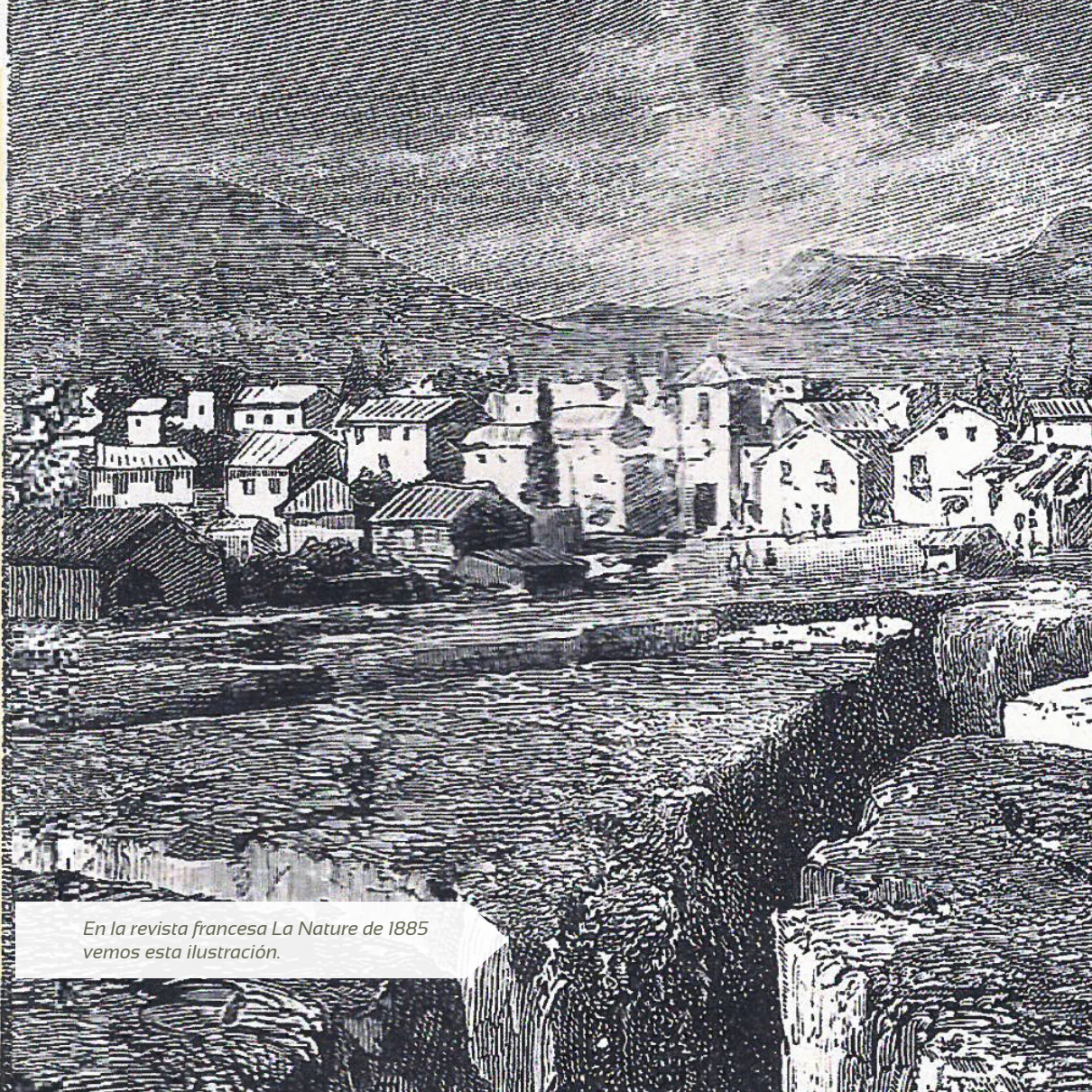
El 1 de noviembre de 1755, festividad de Todos los Santos, un seísmo de gran magnitud en Lisboa provoca el deslizamiento y hundimiento de una lengua de tierra con Güevéjar en su centro, con grietas a cielo abierto desde la base del Peñón. Quiebra iglesia, casas, caminos y acequias, provocando el éxodo de los vecinos. La villa se reedificará con grandes dificultades.

En la noche de Navidad de 1884, otro seísmo de magnitud y características similares, con epicentro en Alhama, hace descender un arco de tierra que llega hasta el río. Se agrieta todo el casco urbano, quedando inhabitable.

Algunos olivos son engullidos por las grietas literalmente.



Primer plano del término realizado en 1752, tres años antes del terremoto.



*En la revista francesa La Nature de 1885
vemos esta ilustración.*



RUTA 2

"EL MOLINO DE PAN"

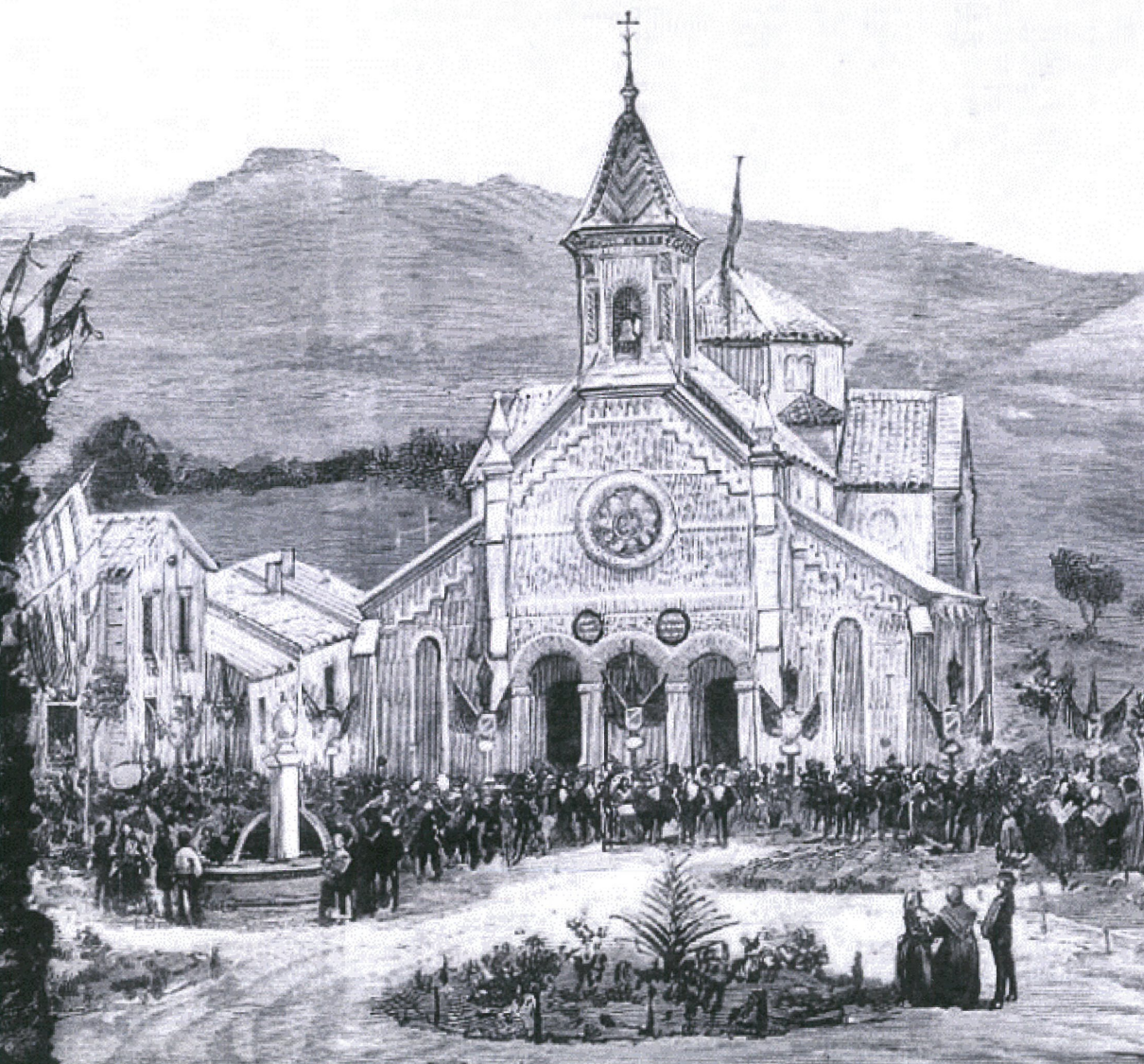
Paseo por el Pueblo Viejo, Molino de pan de Ramoncillo, Eras Altas y subida al Peñón del Castillejo por la falla sur, con vistas a la Vega y Sierra Nevada.

Caminar entre los huertos y las ruinas de las casas, evoca los momentos vividos en el deslizamiento de la lengua de tierra, cuya falla surgió bajo el Peñón. Las huellas de este accidente geológico son notables, conforme se asciende a su Castillo, se pueden observar las innumerables grietas del terreno, así como los enormes bloques de travertinos desplazados por la pendiente.

Plaza de la Constitución en el Pueblo Viejo







ruta 3

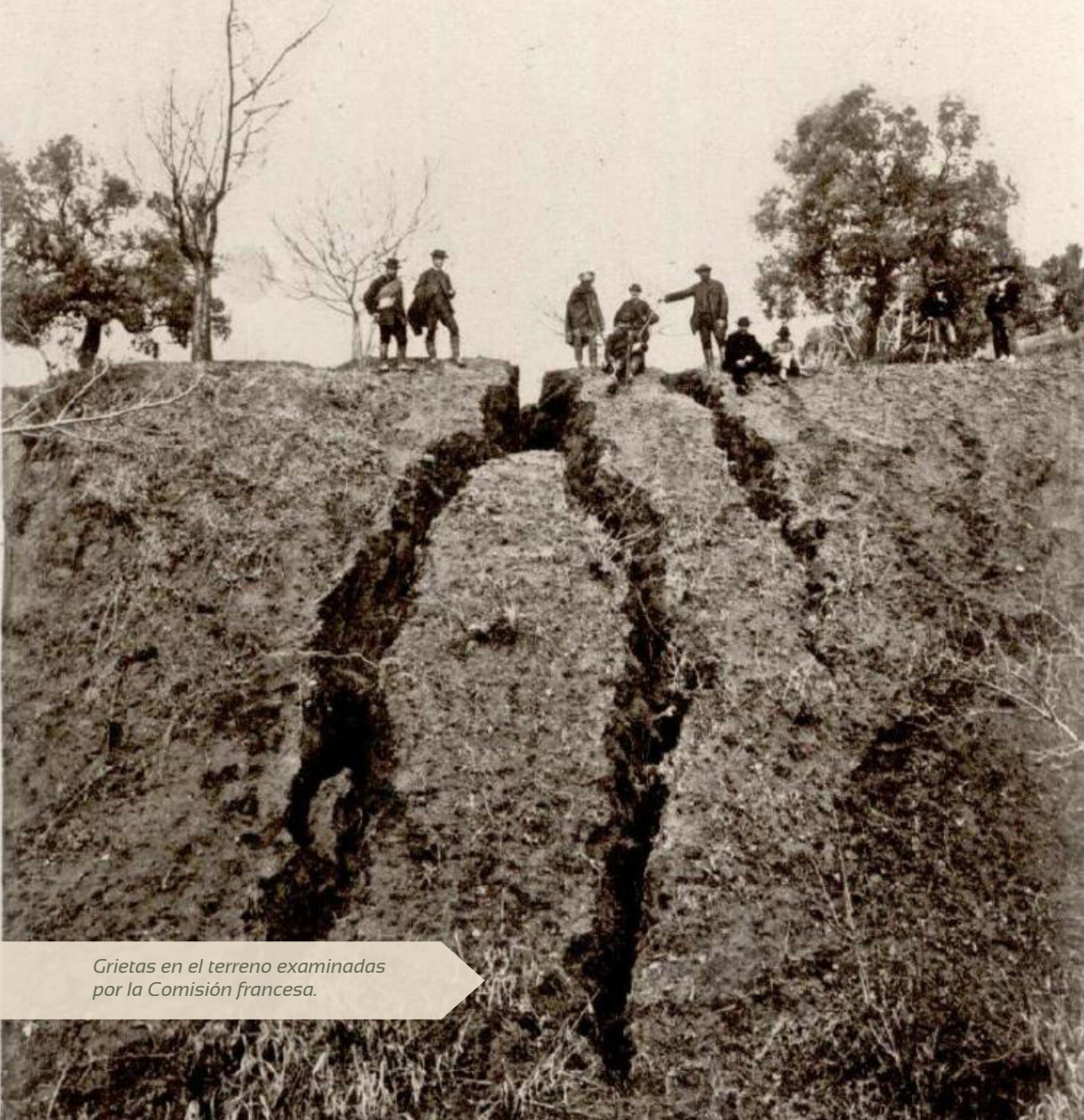
"DEL PUEBLO VIEJO AL RÍO BERMEJO"

Alfonso XII nos visita el 14 de enero, en medio de un temporal de agua, frío y nieve, contemplando la catástrofe desde la Eras Altas.

Para evitar futuras tragedias, el comisario regio, Fermín Lasala Collado, escoge terreno llano donado por Luisa Heredia y Plaza, dueña del Cortijo de Tejútor, para levantar una nueva villa. El trazado responde al planteamiento ortogonal en boga: calles rectas con cruces perpendiculares, que se orientan a una plaza cuadrada, centro de la vida social y administrativa con el ayuntamiento, las escuelas y la iglesia parroquial.

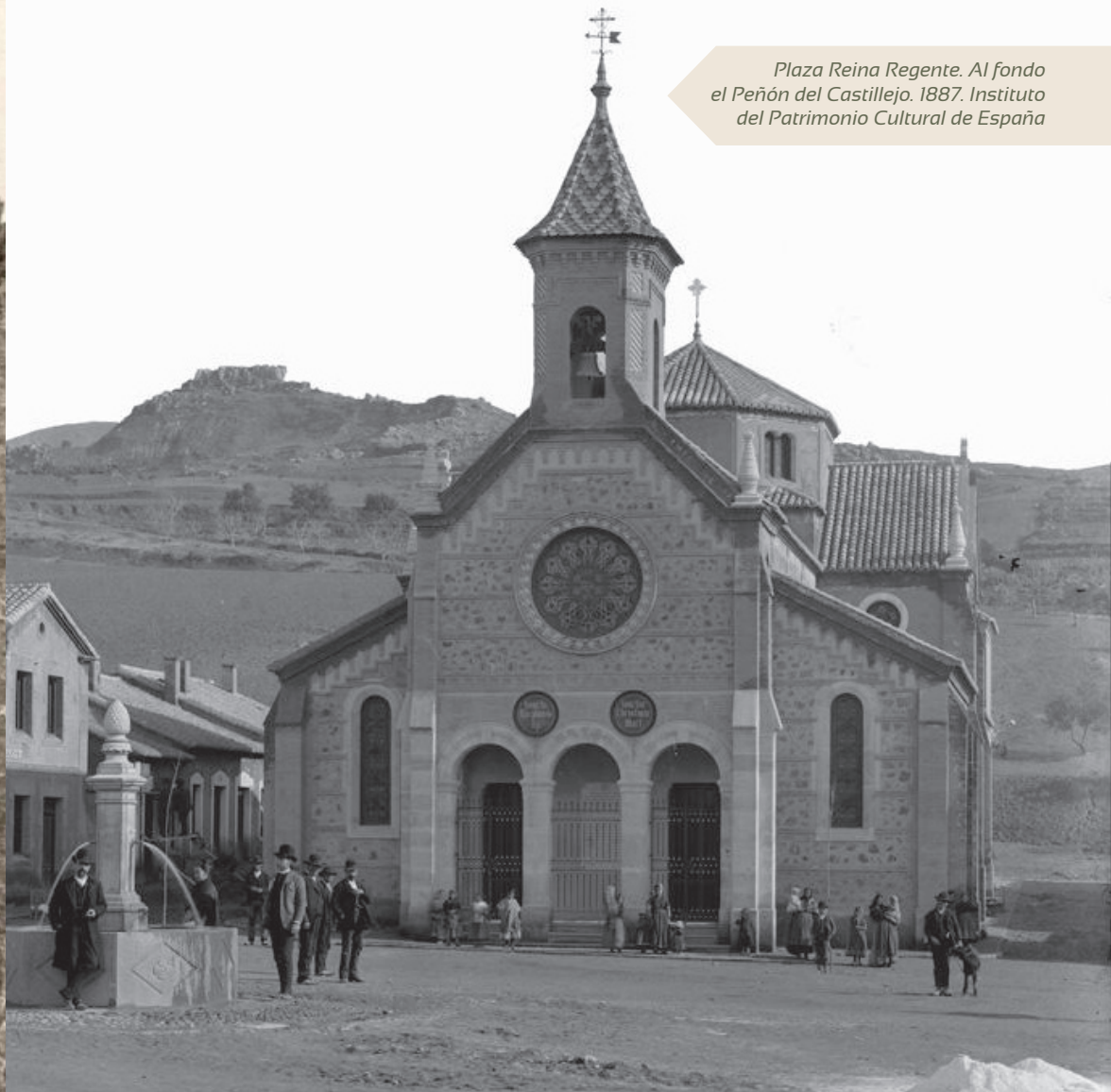
Actos en la plaza Reina Regente durante la inauguración del nuevo pueblo el 25 de junio de 1887.





Grietas en el terreno examinadas por la Comisión francesa.

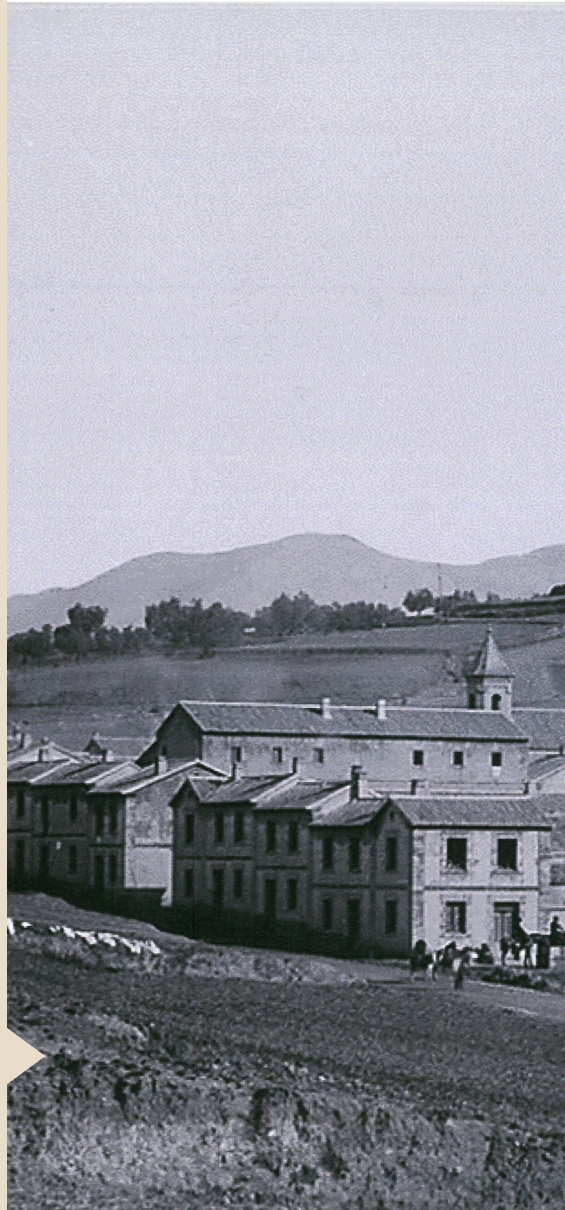
*Plaza Reina Regente. Al fondo
el Peñón del Castillejo. 1887. Instituto
del Patrimonio Cultural de España*



De vuelta a la Plaza de la Constitución, con el Ayuntamiento y la Iglesia, se percibe la disposición geométrica de sus calles, planificada por el arquitecto Marín Baldo. Tan moderno y bonito aparece el pueblo que se hace popular esta coplilla:

*Güevéjar ya no es
Güevéjar,
que es un segundo
“Madri”.
¡Quién ha visto por
Güevéjar
pasar el ferro carril!*

Panorámica de 1887







Trabajos mecanizados de trilla en Eras Altas en los 60. Tras la máquina se levanta el almiar (o torre) de paja, formando el paisaje agrario típico en aquellos años.

En 1906, España recibe territorios en Marruecos y la mayoría de nuestros jóvenes hacen la mili (tres años) en esas tierras. En 1909 estalla la Guerra de Melilla. El soldado Tesifón Rodríguez contaba entre sus penalidades el ocultarse entre las tripas de un caballo al verse rodeado de moros en un ataque, estratagema que resultó, aunque, tras licenciarse falleció por enfermedad contraída allí.

Las gentes de Güevéjar siempre se han dedicado a la agricultura. En 1931 se proclama la II República, en la que cuajan derechos laborales no siempre bien vistos por los terratenientes. En junio de 1936 se reparten parcelas gracias a la Reforma Agraria.

El estallido de la guerra civil ocasiona la tragedia en el pueblo con 26 víctimas civiles y 11 soldados. Testimonio de la lucha son las trincheras de la localidad y alrededores.



El soldado Tesifón Rodríguez Ríos, de 21 años, reemplazo de 1920. Gastó todo su peculio en cuidados de salud. La pulmonía contraída en Marruecos, acabó con su vida a los 29 años.

RUTA 4

"CAMINOS RURALES"

En los años 45 al 70 se rehabilita el pueblo con infraestructuras agrarias y urbanas: apertura de caminos rurales y mejora de la carretera a Granada, canalización de aguas potables, arreglos de iglesia, reconstrucción del consistorio con cuatro aulas escolares y la edificación de 25 "casas baratas" del Patronato de Santa Adela, adjudicadas a gente humilde.

La primera senda que se abrió para el tránsito de la maquinaria agrícola fue la de Las Viñas, que hoy es un atractivo paseo.

Trinchera de el Peñascar. Se construyeron también la del Castillejo, La Venta y el Cerro de la Atalaya.







Sancti
Aldelphisen

Sanctae
Mariae

ruta 5

"BELLEZA Y TRADICIÓN"

Marcha senderista señalada en su inicio por un cartel, donde antiguamente existía una ermita, que se prolonga hasta los cercanos pueblos de Alfacar y Pulianas.

Desde los años 70, Güevéjar despliega su actividad en la construcción, cambiando muchos vecinos su profesión. El pueblo crecerá con nuevos barrios, y nuevas gentes. De los años 80 al 2020 se crea un centro educativo nuevo (dedicado a Federico García Lorca), campo de fútbol, pabellón polideportivo, biblioteca municipal, centro de formación, piscina municipal, etc; instalaciones que hoy en día disfrutamos.


Vista angular de la Iglesia de San Ildefonso y Santa Cristina.





Procesión de San Juan





Capítulo especial merece su magnífico templo de 1886 (siglo XIX) de estilo neoclásico, así como las fiestas y tradiciones religiosas en honor a La Virgen de las Angustias y San Juan Bautista, patronos de la localidad desde 1830.

Extraordinaria talla de bulto redondo en madera policromada, de carácter naturalista, de la escuela granadina del S. XVIII. Representa a San Juan Bautista en plena madurez física y personal. Vestido con pieles de camello, el pelambre es un trabajo magnífico, al igual que su cabello.

En la mano izquierda porta el Nuevo Testamento, sobre el que reposa el "Agnus Dei" cordero y alegoría del sacrificio de Cristo, con el que parece mantener un diálogo.





No podemos terminar sin aludir a la gastronomía local, ya que las tradiciones culinarias son una de las expresiones más interesantes de la cultura de un pueblo. Como en todo lugar, la tradición culinaria, ha sido transmitida de generación en generación.

Popular era la matanza del cerdo y sus productos como la morcilla, chorizo, salchichas, tocinos, jamones y productos variados, que requería un conocimiento artesanal por parte de las personas encargadas de su elaboración, tradicionalmente las mujeres. Desde principios del S.XX, las gallinas y la venta de huevos eran importantes en Güevéjar.

Hoy son muy de nuestro gusto: el choto al ajillo, la careta del cerdo, el cordero o la caldereta, las migas de pan con melón, el popular guiso de bacalao, al igual que la receta de aceitunas verdes y negras pasas. Entre los dulces: roscos, leche frita, natillas, galletas fritas y los borrachuelos .

Mención especial merecen las Gachas Picantes de Güevéjar, lo curioso de estas es el empleo del picante, adorno y saborizante para el paladar. Su receta básica a base de verduras y harina cocida es de origen morisco. En las Fiestas Patronales de San Juan, se reparten de madrugada las tradicionales Gachas Picantes.

Tradicional reparto de Gachas picantes en la Noche de San Juan.





WWW.AYUNTAMIENTOGUEVEJAR.COM

Ayuntamiento De Güevéjar

Plaza de la Constitución, 7

18212 Güevéjar, Granada

Telf: +34 958 428 001

ofiguevejar@gmail.com

WWW.TURGRANADA.ES

Patronato Provincial de Turismo de Granada

Carcel Baja, 3

18001 Granada

Telf: +34 958 247 128

informacion@turgranada.es



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
GÜEVÉJAR

